

LUNES 1 DE JULIO

9:00 a 9:15

Acreditaciones.

9:15 a 9:30

Inauguración del curso. Universidad de Cantabria y Centro Botín.

9:30 a 10:30

La relevancia de las emociones y la creatividad en la primera infancia. Pablo Fernández Berrocal. Catedrático de Psicología de la Universidad de Málaga.

10:30 a 11:30

¿Podemos descubrir los orígenes de la creatividad de los niños? ¿Son los bebés bailarines, músicos y artistas naturales? Ruth Churchill Dower, directora de Earlyarts. Inglaterra.

11:30-12:00

Pausa Café.

12:00-13:30

El espacio como vehículo para el aprendizaje. Silvana Andrés, artista visual y docente y Sonia Rayos, arquitecta y docente. Valencia.

13:30-14:00

Reflexión final con los ponentes de la jornada y directores.

MARTES 2 DE JULIO

9:30 a 10:30

La expresión de las emociones en los bebés. Enrique García Fernández-Abascal. Catedrático de Psicología de la Emoción y la Motivación. UNED. Málaga.

10:30 a 11:30

Actividad para familias y bebés que servirá de práctica para el alumnado.

Raíces y alas. Instalaciones de juego para niños (0-4). Javier Abad, doctor en Bellas Artes y Ángeles Ruiz de Velasco doctora en Ciencias de la Educación y ludoterapeuta.

11:30 a 12:00

Pausa café.

12:00 a 13:30

Simbología de los lugares de encuentro y relación para la primera infancia: instalaciones de juego. Javier Abad, doctor en Bellas Artes y Ángeles Ruiz de Velasco doctora en Ciencias de la Educación y ludoterapeuta.

13:30 a 14:00

Reflexión final con los ponentes de la jornada y directores

MIÉRCOLES 3 DE JULIO

9:30 a 10:30

De las emociones a la creatividad en la infancia. Rosario Cabello. Profesora titular de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Granada.

10:30 a 11:30

Actividad para familias y bebés que servirá de práctica para el alumnado.

Una oruga, un huevo ¿qué va primero? Experiencia literaria. Esther Rubio, fundadora y directora de Kókinos y Cristina Peregrina, actriz y directora de comunicación de Kókinos.

11:30 a 12:00

Pausa café.

12:00 a 13:30

Editar literatura para la primera infancia. Esther Rubio, fundadora y directora Editorial Kókinos y Cristina Peregrina, actriz y directora de comunicación de Kókinos.

13:30 a 14:00

Reflexión final con los ponentes de la jornada y directores.

JUEVES 4 DE JULIO

9:30 a 10:30

Música y cuentos: buenos alimentos en la etapa prenatal. Begoña Ibarrola. Psicóloga, musicoterapeuta y escritora. Madrid.

10:30 a 11:30

Actividad para familias y bebés que servirá de práctica para el alumnado.

Jugando con la música. Según la Music Learning Theory de Edwin Gordon.

Marisa Pérez Sánchez, directora y fundadora del Instituto Gordon de Educación Musical España (IGEME) y directora y fundadora del proyecto "Música con Corazón". Madrid.

11:30 a 12:00

Pausa café.

12:00 a 13:30

Music Learning Theory de Edwin Gordon, un nuevo paradigma en la enseñanza musical temprana. Marisa Pérez, directora y fundadora Instituto Gordon Educación Musical España. Madrid.

13:30 a 14:00

Reflexión final con los ponentes de la jornada y directores.

VIERNES 5 DE JULIO

9:30 a 10:30

De la genética a la creatividad y viceversa. Alfonso Amado. Neuropediatra, Hospital Álvaro Cunqueiro Vigo.

10:30 a 11:30

Actividad para familias y bebés que servirá de práctica para el alumnado.

Pinxit, espectáculo escénico de Baychimo teatro. Zamora.

11:30 a 12:00

Pausa café.

12:00 a 12:30

Porqué, cómo y cuándo de mi trabajo con bebés. Arturo Ledesma de Baychimo Teatro. Artista. Zamora

12:30 a 13:30

Mi público es un bebé. Luis Torres director de "Rompiendo el Cascarón", festival de artes escénicas para bebés del Teatro Fernán Gómez. Madrid.

13:30 a 14:00

Reflexión final con los ponentes de la jornada, directores.

14:00

Clausura.